

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Centro de Educação e Humanidades

Faculdade de Formação de Professores

Programa de Pós-graduação em História Social – Mestrado e Doutorado

**Disciplina:** Tópicos Especiais em História Social do Território II (Turma 2 - Mestrado) e III (Turma 1 - Doutorado).

**Sub-título:** Modernidade, circulação de ideias jurídicas e controle social no Brasil na passagem do século XIX para o XX.

**Professora:**

Ana Paula Barcelos Ribeiro da Silva

**Semestre:**

2018.2

**Horário:**

9h às 12h, às quintas-feiras

**Ementa:**

O curso propõe uma reflexão teórica e conceitual sobre a ideia de modernidade na passagem do século XIX para o XX no Brasil, com destaque para o Rio de Janeiro no contexto de reestruturação do Estado sob forma republicana. Nesse sentido, discute-se as relações entre o antigo e o novo, o tradicional e o moderno. Percebendo-se a formação do pensamento criminológico sob essa perspectiva, pretende-se analisar um processo de circulação e apropriação de ideias europeias no período. Assim, propõe-se pensar o discurso jurídico direcionado às classes populares, bem como a aprovação de códigos e leis voltados para o controle social. Serão analisadas ainda a vigilância, a repressão e a exclusão social refletidas na configuração do espaço urbano na cidade do Rio de Janeiro.

**Bibliografia: (até 15 títulos)**

BATISTA, Nilo. *Matrizes ibéricas do sistema penal brasileiro*. RJ: Freitas Bastos/ICC, 2000.

BATISTA, Vera Malaguti. *O medo na cidade do Rio de Janeiro – dois tempos de uma história*. RJ: Revan, 2003.

BENCHIMOL, Jaime L. *Pereira Passos: um Haussmann tropical*. RJ: Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes, 1992.

BERMAN, Marshall. *Tudo que é sólido se desmancha no ar*. SP: Cia das Letras, 1986.

CHALHOUB, Sidney. *Cidade Febril. Cortiços e epidemias na Corte Imperial*. SP: Cia das

Letras, 1996.

\_\_\_\_\_. “Medo branco de almas negras: Escravos, libertos e republicanos na cidade do Rio”. *Revista Brasileira de História*, São Paulo, v. 8, n. 16, pp. 83-105, março/agosto 1988.

DEL OMO, Rosa. *A América Latina e sua criminologia*. RJ: Revan/ICC, 2004.

FOUCAULT, Michel. *Vigiar e Punir – História da violência nas prisões*. Petrópolis: Vozes, 1987.

GINZBURG, Carlo. *Nenhuma ilha é uma ilha – Quatro visões da literatura inglesa*. SP: Cia das Letras, 2004.

MOORE JR, Barrington. *Los orígenes sociales de la dictadura y de la democracia*. Barcelona: Península, 1973.

NEDER, Gizlene. “Cidade, identidade e exclusão social”. *Tempo*, Rio de Janeiro, v. 2, n. 3, pp. 106-134, 1997.

\_\_\_\_\_. *Discurso jurídico e ordem burguesa no Brasil. Criminalidade, justiça e constituição do mercado de trabalho (1890-1927)*. 2ª Ed. Niterói: EDUFF, 2012.

\_\_\_\_\_. *Iluminismo jurídico-penal luso-brasileiro – Obediência e submissão*. RJ: Freitas Bastos/ICC, 2000.

RUSCHE, Georg; KIRCHHEIMER, Otto. *Punição e estrutura social*. 2ª Ed. RJ: Revan/ICC, 2004.

SCHORSKE, Carl. *Pensando com a História – Indagações na passagem para o Modernismo*. SP: Cia das Letras, 2000.